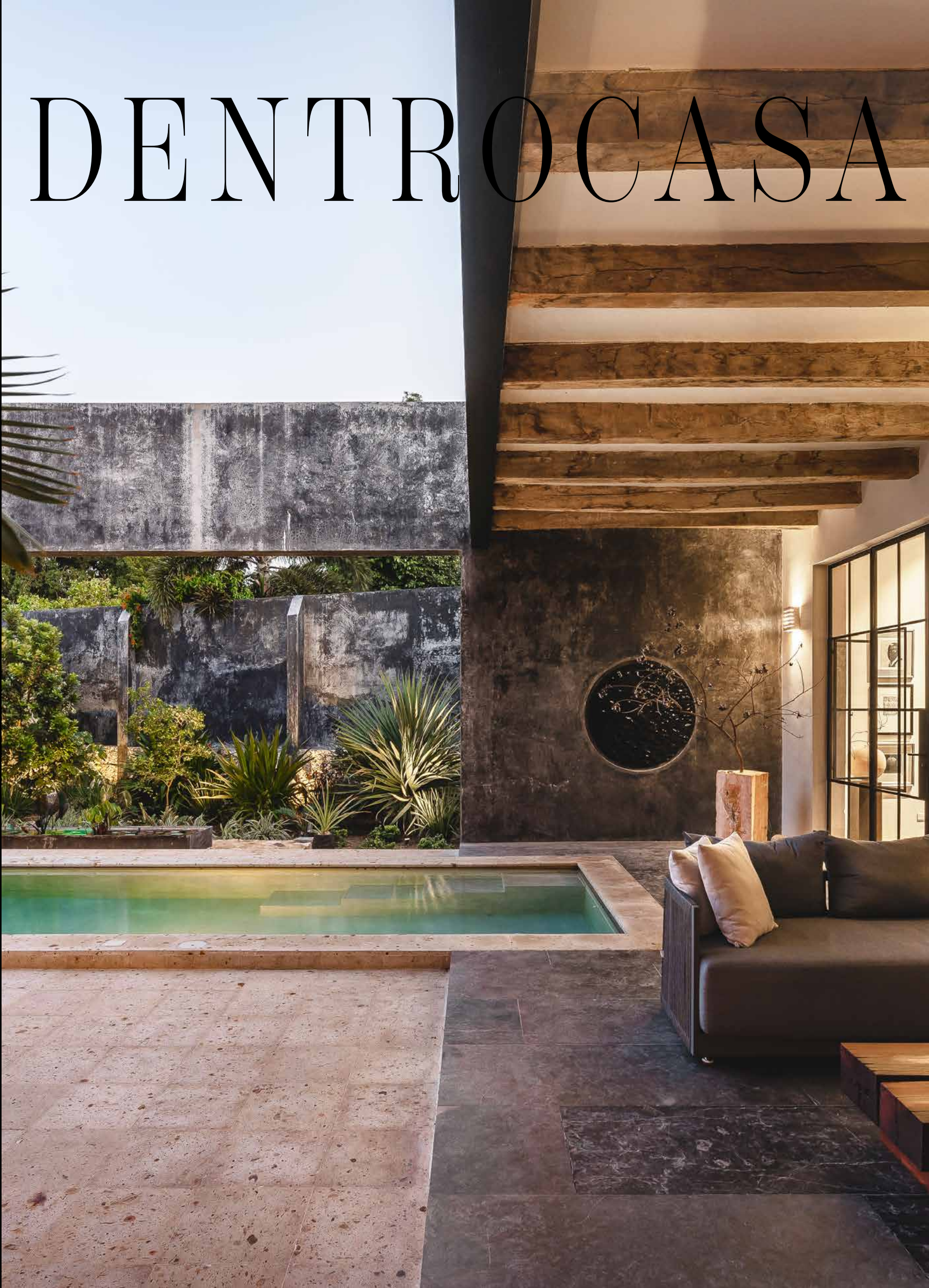


DENTRO OCASA

DENTROCASA





L'INTERVISTA

Nick Maltese
anima irriverente

Il prestigioso studio milanese spazia dall'interior design alla progettazione con un focus particolare su entertainment e hospitality. Nuova sfida: la rigenerazione urbana



LINGUAGGI VISIVI

Armando Testa

Alla Ca' Pesaro di Venezia una mostra sull'opera del grande creativo piemontese



LA MOSTRA

Ballo&Ballo,
fotografare il design

Al Castello Sforzesco di Milano una mostra sull'opera fotografica del prestigioso Studio



INSTALLAZIONI

“Walking in Milan”

L'artista Julian Opie sbarca nel capoluogo meneghino con una mostra site specific



DC GLAM

The Art of Dreams:
Provence

Il ritmo di Thomas Trum per Porsche

SPAZIO DESIGN

Design versatile,
semplice e responsabile

PROFILI D'ARTE

Giuseppe De Vincenti
note di storia
mediterranea

DC ART

SUGGERIZIONI

Salvatore Arancio
Bruno's House

ARTE CONTEMPORANEA

Rick Lowe
The arch within the arc

DC BOOKS

PLACE TO GO

Torna a Surrient

ALIMENTAZIONE NATURALE

Il “segreto” della longevità

GRANDANGOLI D'IMPRESA

Turismo isolano

DC YACHT

Lo spettacolo
del nuovo Pershing Gtx80

YACHT CLUB

Il primo Superyacht
Custom Line 50
completamente in alluminio

ECO-CASE

Gli isolamenti fossili:
“Polistirene espanso EPS”



Lui venne prima...

Un albero di tamarindo è il grande protagonista e l'asse regolatore di questo interessante progetto architettonico nello Yucatán.



Baciata dal sole

Ambienti moderni e originali, con accenti tropicali, soddisfano pienamente una famiglia di New York.

Un eccellente sodalizio

In uno splendido contesto paesaggistico, il progetto di una villa spicca per personalità e raffinatezza. Interior design di ostiliomobili.

Insolite geometrie

Eleganza e bellezza si fondono con l'energia del luogo in questo progetto firmato Hp Interior, che ha dato vita a spazi lussuosi e suggestivi.

Apologia di un habitat

Il progetto di una villa sul lago d'Orta evidenzia un esplicito dialogo tra uomo e ambiente.

Nuovi spazi contemporanei

La ristrutturazione innovativa e di classe di una villa in nome di un nuovo connubio fra indoor e outdoor. Restyling by Zenucchi Design Code.

Ready-made house

Una villa già "confezionata" è stata scelta evitando tempi lunghi di progettazione.

Mare fuori

A Monopoli, un resort su un lembo di mare. La Peschiera è uno splendido boutique hotel di Monopoli pieds dans l'eau.



Ritmo poetico

L'essenzialità delle linee crea diversi scenari che dialogano tra loro generando bellezza e confortevoli spazi vitali.



Aria e luce

La trasparente leggerezza del vetro modifica gli spazi e la luce naturale diviene idealmente un elemento strutturale.

RITMO POETICO

L'essenzialità delle linee crea diversi scenari che dialogano tra loro generando bellezza e confortevoli spazi vitali.

The essential lines create different settings that interact, resulting in beauty and comfortable living spaces.



La materialità di questa casa si basa sull'artigianato industrializzato, in conformità con le attuali esigenze ambientali, unendo tradizione e tecnologia all'avanguardia nella ricerca di un progetto che soddisfi tutti i requisiti di Passivhaus. Tecnologia e tradizione si fondono in perfetta armonia con l'obiettivo di tutelare l'ambiente. I materiali architettonici ricercano l'identità con il luogo stesso, nonché il contrasto tra modernità e tradizione. Lo stucco di calce dal carattere mediterraneo si identifica con il luogo, mentre un leggero pergolato color terra e una delicata carpenteria con finitura anodizzata nera si identificano con l'epoca attuale.



Strutturalmente la casa è realizzata con muri portanti utilizzando i principi fondamentali delle tradizionali case coloniche. Il suo involucro utilizza un tradizionale sistema costruttivo inglese: il Cavity Wall. In questo modo è garantito un adeguato livello di isolamento evitando dispersioni energetiche attraverso ponti termici. Il surriscaldamento o la sovraesposizione al sole vengono curati con un pergolato-portico. Il design di tale elemento architettonico è studiato per garantire la protezione solare in estate e in inverno per catturare i raggi solari che aiutano a riscaldare l'interno dell'abitazione grazie all'inerzia termica dei materiali.



Anche il pergolato è stato allestito con estrema cura ed eleganza utilizzando un arredo per esterni firmato Tribù.

I materiali esterni vengono trasferiti all'interno, fornendo un ulteriore grado di calore con l'uso del legno di rovere naturale per i soffitti. Scala elicoidale in lamiera d'acciaio e pavimentazione in Baxab®.





Angolo relax affacciato sul camino moderno inserito in una ruvida parete in pietra calcarea con giunto a secco che contrasta piacevolmente con la vellutata texture di pareti, soffitto e pavimento. Poltrona Kay Lounge di Poliform e tavolino Dama di Poliform.



Il salotto è arredato con divano e tavolino Westside di Poliform. Una soffice cascata di tende di lino completa questo elegante angolo relax.



Cucina Shape di Poliform Cucine, completamente affacciata sul giardino attraverso una grande vetrata. Soffitto in rovere naturale e pavimento in Baxab®.



Camera con letto a baldacchino Kap di Nidi Italia; dello stesso brand anche il resto dell'arredo realizzato a misura con divano contenitore che passa sotto la finestra e si collega alla scrivania. Pavimento in rovere naturale.

RITMO POETICO

ITA Volumi puri, muri che appaiono e scompaiono, contrasto tra stereotomia e tettonica, architettura tradizionale, tecnologia all'avanguardia secondo i principi di sostenibilità... tutto questo articola un'architettura singolare che si adatta al territorio, minimizzando il suo impatto ambientale che influisce ed emoziona le persone che vivono lì.

A raccontarci la storia di questa splendida proprietà è il team che ha firmato il progetto, le cui linee si posano tra le braccia della natura stagliandosi nette e precise sullo sfondo del cielo. "Cinque volumi tangenti tra loro di diverse altezze compongono questa costruzione vernacolare. I volumi, in diverse altezze e diverse dimensioni, si adattano al territorio e ognuno di questi risponde a un pezzo delle parti principali della casa. A questi volumi stereotomici si contrappone un elemento più leggero: una pergola che, oltre a proteggerti dal sole, si adatta alle diverse esigenze degli abitanti e al clima collegando tutti i volumi attraverso uno spazio esterno.

Se all'esterno tutti gli spazi sono collegati longitudinalmente attraverso il pergolato-portico, all'interno si ripete questo asse longitudinale, ispirandosi alla spazialità del Thorvaldsens Museum. In questo modo i diversi volumi sono collegati, mentre all'interno sono garantite infinite visuali.

In senso trasversale si genera anche un altro asse in ciascuno dei volumi indipendenti. In questo modo ogni volume esterno ha un proprio asse, che genera in tutti i pezzi del programma principale della casa un ritmo poetico che si ripete: giardino-pergolato-spazio interno-giardino. Così è garantito il riuscito rapporto tra spazio interno e spazio esterno.

Questa spazialità è esaltata da un delicato lavoro di luce, che configura un altro materiale dell'architettura. Gli spazi più privati e intimi, come i bagni, sono gestiti con illuminazione dall'alto; gli spazi intermedi, come le stanze, sono gestiti con illuminazione naturale attraverso aperture con diversi orientamenti e paesaggi. Gli spazi sociali, come il soggiorno, la sala da pranzo, l'ingresso e la cucina, hanno pareti di vetro che appaiono e scompaiono a seconda delle esigenze, nascoste all'interno delle pareti".

Tecnologia e tradizione si fondono quindi in perfetta armonia con l'obiettivo di tutelare l'ambiente, mentre i materiali architettonici ricercano l'identità con il luogo stesso.

ENG Pure volumes, walls that appear and disappear, contrasts between stereotomy and tectonics, traditional architecture, and cutting-edge technology that follows the sustainability principles... All of these elements create a unique architecture that adapts to the territory, minimising its environmental impact and inspiring those who live there.

The team behind this project tells us the story of this magnificent property, whose lines embrace nature, standing sharp and precise against the backdrop of the sky.

"Five volumes touching each other at different heights compose this vernacular construction. The volumes, with different heights and sizes, adapt to the territory, and each of them responds to a key part of the house. These stereotomic volumes contrast with a lighter element: a pergola, which not only provides shade but also adapts to the different needs of the residents and the climate, connecting all volumes through an outdoor space. Outside, all spaces are longitudinally connected through the pergola/porch, and inside, this longitudinal axis is repeated, inspired by the spatiality of the Thorvaldsen Museum. This connection ensures endless views while internally connecting the different volumes. Additionally, a transversal axis is generated within each independent volume; this creates a poetic rhythm across all key areas of the house: garden-pergola-indoor space-garden. This ensures a successful relationship between indoor and outdoor spaces. Spatiality is enhanced by a delicate lighting design, which becomes another architectural material. The bathrooms, more private and intimate spaces, are managed with overhead lighting. Intermediate spaces, like the rooms, benefit from natural light through openings with different orientations and landscapes. Social spaces – such as the living room, dining room, entrance, and kitchen – feature glass partitions that adapt to needs, disappearing within the walls."

Technology and tradition blend harmoniously, aiming for environmental conservation, while architectural materials seek to resonate with the identity of the location.